

第13回一関市総合教育会議

日 時 令和3年7月7日（水）10時00分～11時30分
場 所 一関市博物館

次 第

- 1 開 会
- 2 挨拶
- 3 懇 談
博物館運営の充実について
- 4 閉 会

一関市教育に関する大綱

【基本目標】

学びを広げ、人と地域が共に育ち、一関の未来を創る

【基本方針】

- 1 生涯にわたる学びを応援し、まちづくりを担い、活躍する人づくりを進める
(縦軸の人づくり)
- 2 学校・家庭・地域の連携を深め、心豊かにたくましく生きる人づくりを進める
(横軸の人づくり)
- 3 郷土の歴史と文化を誇りにし、未来を創造する人づくりを進める
(時間軸の人づくり)

第13回一関市総合教育会議 出席者名簿

【構成員】

職		氏名	備考
市長		勝部 修	
教育委員会	教育長	小菅 正晴	
	委員	千葉 和夫	
	委員	佐藤 一伯	
	委員	伊藤 一志	
	委員	桂島 加奈子	

【事務局等】

職		氏名	備考
教育部	教育部長	菅原 春彦	
	一関図書館長	黒川 俊之	
	教育部次長 兼教育総務課長	及川 和也	
	教育部次長 兼学校教育課長	菅原 正樹	
	教育部次長兼文化財課長 兼骨寺荘園室長	千葉 浩	
	一関市博物館長	菊池 勇夫	
	一関市博物館次長	佐藤 光俊	
	教育総務課 庶務係長	細川 圭子	
まちづくり推進部	いきがづくり課長	伊藤 信子	
市長公室	市長公室次長 兼政策企画課長	菅原 稔	
	政策企画課 政策推進係長	鈴木 敏宏	

テーマ展

テーマ展 1 江戸時代の世界地図

会期 4月29日(木)～6月13日(日)
★4月29日(木)、5月15日(日)、16日(月)は無料で観覧いただけます。

江戸時代の世界地図と、当時の日本に伝えられた海外事情を紹介いたします。人々の交流が制限されている今、韓国下の日本で描かれた世界情報と国土の姿を紹介します。



地域図

【関連行事】

- 博物館くいす
 - 日 時 / 5月1日(土)～5日(金)
 - テーマ展を見ながらクイズを解こう! 正解者には記念品をさしあげます。参加料/無料
- 展示解説会
 - 日 時 / 5月30日(日) 10:30～15:10
 - 6月12日(日) 10:30～13:30
 - 各40分程度、ただし状況により人数制限や短縮の可能性がございます。

テーマ展 2 幕末明治を支えた大槻三代 玄沢・馨溪・文彦

会期 2022年1月15日(土)～3月6日(日)
★1月15日(土)は無料で観覧いただけます。

幕末から明治にわたる激動の時代の流れを、蘭学、漢学、国語とそれぞれ別の側面から支えた大槻家三代の足跡を、収蔵資料から紹介します。

【関連行事】

- 講演会
 - 「大槻馨溪の財り交せ編『産積成山』の魅力」
 - 日 時 / 2月26日(日) 13:30～15:00
 - 講 師 / 岡部幹彦氏
 - (元文化庁主任文化財調査官 公益財団法人江戸文庫理事)
 - 定 員 / 50名
 - 参加料 / 無料
- 展示解説会
 - 日 時 / 1月16日(日) 11:00～13:30
 - 2月6日(日) 11:00～13:30
 - 各40分程度、ただし状況により人数制限や短縮の可能性がございます。



大槻玄沢 大槻馨溪 大槻文彦

SPRING EXHIBITION ほうおう 鳳凰、舞う。

会期 2022年3月19日(土)～4月10日(日)
★3月19日(土)は無料で観覧いただけます。

一関に生まれ東京で活躍した日本画家 佐藤紫庵が大正9(1920)年に描いた「鳳凰図屏風」(絹本着色、六曲一双)を初公開します。描かれてから100年以上を経てもなお鮮やかな色彩は圧巻! この屏風の制作当時に撮影された写真や、原寸大の下図も展示します。

佐藤紫庵「鳳凰図屏風」(部分)

講座

館長講座

- 1「林子平『三國海圖』の世界観—銀葉・琉球・朝鮮—」
5月30日(日) 13:30～15:00
- 2「菅江真澄のちのく情懐—磐井の人々と交流—」
7月18日(日) 13:30～15:00
- 3「東北風・磐井島・恐山—樺方志功の歴史風土—」
10月31日(日) 13:30～15:00

講師 / 菊池勇夫(当館館長)
定員 / 各回50名(要申込) 参加料 / 無料



青寺村荘園遺跡村落調査研究事業 講座「骨寺大学」



一関市博物館では、大学等の研究者と連携して青寺村荘園遺跡の多角的な調査研究を実施しています。これらの成果を広く公開するため、連続講座を実施します。全6回。

- 1) 5月23日(日) 13:30～15:00
「中興寺境内としての骨寺村」 講師 / 当館青寺村荘園遺跡専門員
- 2) 6月6日(日) 13:00～17:00
「骨寺村絵図の日記ぼを歩く(現地見学)」 講師 / 吉田純一氏(東北大学名誉教授)
- 3) 7月31日(日) 13:30～15:00
「骨寺村の館と宗教」 講師 / 菅田慶信氏(岩手県立大学盛岡短期大学名誉教授)
- 4) 8月25日(日) 13:30～15:00
「彫形像の山麓に訪ねられた若獅子社群について」 講師 / 入野田吉典氏(東北大学名誉教授)
- 5) 10月24日(日) 13:30～15:00
「本寺の疫病退散記—本寺を聖文堂の祈籠を中心—」 講師 / 竹原茂氏(東北大学名誉教授)
- 6) 11月21日(日) 13:30～15:00
「相原友直の地域史研究—骨寺を中心に—」 講師 / 菊池勇夫(当館館長)

和算講座 入門編

和算の基本や歴史についてわかりやすく解説します。

- 1「和算家の哲学と天文学」
7月24日(日) 13:30～15:00
講 師 / 菅原 通氏(古手帳和算研究会会長)
- 2「和算書と算類の読み方—和算用語を中心に—」
8月21日(日) 13:30～15:00
講 師 / 千葉秀昭氏(古手帳和算研究会)
- 3「度量衡の話」
9月18日(日) 13:30～15:00
講 師 / 当館学芸員
定 員 / 各回18名(要申込)
参加料 / 無料



歌野御伽草紙

和算講座 研究編

一関出身の和算家千葉胤秀が編集した『算法新書』を通じて和算を学ぶ連続講座です。

- 1) 5/28(土) 2/6/28(土) 3/24(日)
- 4/8/21(土) 5/9/18(土) 6/10/30(日)
- 7/11/27(土) 8/12/11(土) 10/30～12/0

講 師 / 古手帳和算研究会
定 員 / 18名(要申込)
参加料 / 300円(初回のみ)



算法新書

古文書初心者講座

はじめて古文書を学ぶ人を対象に江戸時代の古文書を教材としてくずし字や古文書の基礎知識を学ぶ連続講座です。

- 1) 6/13(日) 2/6/27(日) 3/7/11(日)
- 13:30～14:30

講 師 / 当館学芸員
定 員 / 18名(要申込・初心者に限ります)
参加料 / 300円(初回のみ)



松島往來

古文書講座 一浅野内匠頭身柄取り一件

当館所蔵の一関藩土田村家の古文書から、元禄14年に江戸城松の廊下刃傷事件を起した浅野内匠頭の身柄を預かり切腹させるまでの一関藩の動きを読み取ります。連続講座です。

- 1) 7/25(日) 2/8/28(日) 3/8/22(日) 4/9/5(日)
- 午前の部 10:00～11:30
- 午後の部 13:30～15:00

講 師 / 当館学芸員
定 員 / 各回18名(要申込)
参加料 / 300円(初回のみ)



徳家復年代記

磐井の道・中世の道

中世道路研究の最新の研究成果をもとに、磐井郡に残る古道から、中世の地域社会に迫る連続講座です。

- 1) 「古道を聞いて直す—現実と虚像のはざままで—」
7月22日(土) 13:30～15:00
- 2) 「中世の峠越え路路を探索」
8月29日(日) 13:30～15:00
- 3) 「在地の道・幕府の道」
9月26日(日) 13:30～15:00

講 師 / 当館青寺村荘園遺跡専門員
定 員 / 18名(要申込) 参加料 / 300円(初回のみ)



吾妻鏡から奥州合戦を読む

吾妻鏡から奥州合戦の真相を探り磐井の歴史の一端にせまる連続講座です。

- 1) 9/19(日) 2/10/17(日) 3/11/14(日)
- 4/12/12(日) 13:30～15:00

講 師 / 当館学芸員
定 員 / 18名(要申込)
参加料 / 300円(初回のみ)



吾妻鏡

体験学習

はくぶつかんこどもくらぶ

当館の展示テーマにちなむ体験学習。親子で楽しもう。

①オリジナルエロバッグをつくらう

- 日 時 / 8月6日(日) 7日(月)
- 10:00～13:30 2/11:00～11:30
- 3/13:30～14:00 4/14:30～15:00

ご希望の日時にお申込みください。持ち物/なし。汚れてもよい服装でお越しください。

定 員 / 各回10名程度(要申込) 参加料 / 100円(材料費)



②江戸時代のうし絵をつくらう

- 日 時 / 1月10日(日)
- 10:00～13:30 2/11:00～11:30
- 3/13:30～14:00 4/14:30～15:00

ご希望の日時にお申込みください。持ち物/なし。汚れてもよい服装でお越しください。

定 員 / 各回10名程度(要申込) 参加料 / 50円(材料費)



ご利用案内

常設展示: 「一関のあゆみ」「舞草刀と刀剣」「大槻玄沢と蘭学」「大槻文彦と蘭学」「一笑と私算」

◆入館料

区分	料金	団体(20人以上)
小学生・中学生	無料	無料
高校生・大学生	200円	1人につき100円
一般	300円	1人につき240円

※小学生・中学生は、保護者の同伴が必要となります。

◆共通入場券

券の種類	料金	対象施設
1年間	1,800円	一関市博物館 戸巻 歴史館
10日間	500円	一関市博物館 戸巻 歴史館 大槻宗利シタナ殉教記念館

◆開館時間

9:00～17:00(ただし、入館は16:30まで)
休館日: 企画展(前期・後期)、特別展、テーマ展の初日、国際博物館の日 5月15日(日)、16日(月)、開館記念日 10月10日(日)、東北文化の日 10月30日(日)、31日(月)、文化の日 11月3日(土)等は、無料で入館いただけます。

◆休 日 付

毎週月曜日(祭日・休日の場合は除く)、企画展開催等のための休館日 9月14日(土)～9月17日(日)、10月25日(土)～10月28日(日)、12月7日(土)～8日(日)、資料整理のための休館日 12月18日(日)～12月28日(日)、年末年始 12月29日(日)～1月3日(日)

◆交通案内

■自動車 一関(一関より西へ約1分)(9km)
■バス 一関駅前新橋 一関駅より車で約17分(9km)
※一関駅路線バスで約20分(盛岡駅バス停下車徒歩7分)

この「年間行事案内」に対するお問い合わせは、参加申込みは、一関市博物館 〒021-0101 岩手県一関市殿美町字沖野々215番地 TEL 0191-29-3180 FAX 0191-33-4006

https://www.museum.city.ichinoseki.iwate.jp 一関市博物館 検索

新型コロナウイルス感染症への対応等により、変更となる可能性があります。最新の情報は、当館ホームページまたはお電話にてご確認ください。

あなたも刀鍛冶作業



ファイブや金剛、金鐘など刀鍛冶の道具を使って、五寸釘からペーパーナイフを作ります。(火花が散りますので、作業がしやすい服装でお越しください)
日 時 / 10月16日(土) 13:00～16:00
講 師 / 早坂友香氏(石匠)
定 員 / 小学5年生以上12名(要申込)
参加料 / 200円

博物館でアートを楽しむ 版画を楽しもう～樺方志功展にちなんで～

博物館に楽しんでいただくために美術体験を申しでもらおうという催しです。樺方志功展にちなんで、板を彫って作る版画に挑戦します。いわい美術振興協会会員を講師に迎えます。



日 時 / 11月20日(土)
午前の部 9:00～12:00
午後の部 13:00～16:00
定 員 / 小学4年生以上、各回15名
参加料 / 300円

和算に挑戦

日本の数学・和算の問題を解いてみよう。初級から上級問題まで、解答を募集します。



日時 / 12月1日(水)に問題と応募要領を発表。郵送で解答を受け付けます。締め切り / 1月20日(木)消印有効
定員 / どなたでも、応募者は3月末日までに解答集をお送りします。
◆「和算に挑戦」20周年記念イベント及び表彰式
日 時 / 3月13日(日) 13:00～15:30
記念講演「和算を現代に生かす」(仮題)
講 師 / 嶋崎 風氏(氏名) 定 員 / 50名(要申込) 参加料 / 無料

ツアー

美術館ツアー

当館企画展「樺方志功展」を鑑賞後、事前学習をしてから、企画展「本城首孝展」を開催中の岩手県立美術館へ向かいます。児童・生徒の参加も歓迎です。小学生以下は保護者の付き添いをお願いします。



日 時 / 11月13日(土) 9:00～17:30
レクチャー / 当館学芸員
定 員 / 30名(要申込、9月1日(日)から電話にて受付開始)
集合・解散 / 一関市博物館 参加料 / 未定(参加者に後日連絡)
※博物館→岩手県立美術館往復の交通費は主催者負担

このマークは小学生参加可能な行事です。

※講演会や体験学習などの申込みは、特に記載のない場合は、5月1日(日)から随時電話にて受け付けます。(TEL 0191-29-3180)
※その他、行事に関する詳細は博物館へお問い合わせください。

●近隣博物館等の収蔵庫の状況(令和3年5月時点)

資料No.2

所在地	施設名称	延床面積(A)	収蔵庫面積(B)	収蔵庫の割合 (B/A*100)	利用状況	
岩手県	盛岡市	岩手県立博物館	12,051.56 m ²	1,665.98 m ² <ul style="list-style-type: none"> 第1 365.15m² 第2 188.25m² 第3 608.38m² 第4 464.48m² 第5 39.72m² 	13.82 %	100%超
	盛岡市	岩手県立美術館	13,000.00 m ²	1,457.00 m ² <ul style="list-style-type: none"> 第1 551m² 第2 374m² 第3 288m² 前室 146m² 一時保管庫庫 98m² 	11.21 %	第1 70% 第2 80% 第3 70%
	盛岡市	盛岡市先人記念館	3,590.00 m ²	241.14 m ² <ul style="list-style-type: none"> - 	6.72 %	100%
	大船渡市	大船渡市博物館	2,058.00 m ²	232.90 m ² <ul style="list-style-type: none"> 特別 74.3m² 普通 158.6m² 	11.32 %	100%超
	花巻市	花巻市博物館	3,617.87 m ²	441.50 m ² <ul style="list-style-type: none"> 特別 299.1m² 普通 142.4m² 	12.20 %	100%超
	花巻市	萬鉄五郎記念美術館	724.85 m ²	21.00 m ² <ul style="list-style-type: none"> - 	2.90 %	100%超
	北上市	北上市立博物館	1,306.17 m ²	59.15 m ² <ul style="list-style-type: none"> - 	4.53 %	100%超
	遠野市	遠野市立博物館	1,300.00 m ²	200.00 m ² <ul style="list-style-type: none"> - 	15.38 %	100%超
	一関市	一関市博物館	3,255.00 m ²	404.69 m ² <ul style="list-style-type: none"> 第1 118.90m² 第2 237.07m² 前室 48.72m² 	12.43 %	100%超
	八幡平市	八幡平市博物館	992.44 m ²	91.69 m ² <ul style="list-style-type: none"> 第1 56.00m² 第2 35.69m² 	9.24 %	100%
	奥州市	牛の博物館	1,447.50 m ²	207.40 m ² <ul style="list-style-type: none"> 第1 103.70m² 第2 103.70m² 	14.33 %	70~80%
	一戸町	御所野縄文博物館	3,041.00 m ²	163.50 m ² <ul style="list-style-type: none"> 特別 22.7m² 普通 140.8m² 	5.38 %	70%
宮城県	登米市	登米市歴史博物館	926.50 m ²	105.95 m ² <ul style="list-style-type: none"> 第1 48.75m² 第2 48.75m² 前室 8.45m² 	11.44 %	100%超
	大崎市	吉野作造記念館	1,725.05 m ²	80.00 m ² <ul style="list-style-type: none"> - 	4.64 %	90%以上